

A
GULNER GYULA
ÁLTALÁNOS ISKOLA

MAGYAR NYELV
ÉS IRODALOM

HELYI TANTERVE

1–2. évfolyam

2015.

1. CÉLOK ÉS FELADATOK

Az általános iskola alsó tagozatán a magyar nyelv és irodalom tantárgy elsődleges célja az anyanyelvi kommunikációs képességek fejlesztése

Az anyanyelvi nevelés célja, hogy a családban és az óvodában elsajátított beszédre és beszédmegértésre alapozottan továbbfejlessze a tanulók már meglévő nyelvi tudását.

Az életkori sajátosságok figyelembevételével elindítsa a kisgyermeket a tudatos nyelvhasználat képességének kialakulása felé.

Az anyanyelvi nevelésnek kisiskolás korban is alapvető szerepe van a kulcskompetenciák kialakításában, fejlesztésében, mert erre építve, ez által válik lehetővé a kultúra aktív befogadása, a társas-társadalmi érintkezés, az identitás kialakulása, az önálló ismeretszerzés és a tanulás.

Kiemelkedő feladat az olvasás révén való tájékozódás megismertetése és az írásbeli nyelvhasználat alapjainak lerakása.

A kisiskolások az iskolai tanulmányaik megkezdésekor különféle szinten birtokolják és használják anyanyelvüket. Az első iskolai években a tanító feladata nem az elméleti rendszerezés, hanem a változatos és egyre magasabb szinten történő gyakoroltatás a különféle kommunikációs helyzetekben, illetve a szorongásmentes, motivált nyelvi fejlődési környezet megteremtése. A játékos, önkifejező gyakorlatok lehetőséget teremtenek a nyelvi tudatosság, a kreativitás, az árnyalt önkifejezés, a másik megértésének igényére, a képességek fejlesztésére. E fejlesztési folyamatra épülhet majd a továbbiakban az anyanyelvi és az irodalmi kultúra megismertetése.

Az 1-4. évfolyam alapfeladata az olvasás és a kézírás megtanítása, a helyesírás megalapozása, a szövegértés és a szövegalkotás elemi gondolkodási és nyelvi műveleteinek megismerése és gyakorlása.

Az alsó tagozatra jellemző a nyelvi képességek és irodalomolvasás integrált fejlesztése.

A mesék, történetek olvasása, dramatizálása, szövegrészletek, rövid versek emlékezetből való megtanulása alkalmat ad a tanulók szókincsének bővítésére, kifejezőképességének komplex fejlesztésére.

Az olvasottakról való beszélgetés elősegíti a szövegek jobb megértését, ez pedig fejlesztően hat az előbeszéd, a felolvasás és a szövegfogalmazás minőségére.

Az életkori befogadóképességnek megfelelő ismeretterjesztő szövegek megalapozzák az önálló ismeretszerzést a könyvtárhasználat alapismereteivel együtt.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy olvasmányanyaga ismereteket közvetít a társadalomról és a természetről, a hazáról és más alapvető személyes emberi kapcsolatokról.

Népünk múltjának történeti és példa értékű személyiségeinek ismerete erősíti a nemzeti azonosságtudatukat.

Az olvasmányok szolgálják személyiségük fejlesztését, a másik ember tiszteletére, a szociális érzékenységre, a környezetért érzett felelősségre nevelést.

A drámajátékok elősegítik kapcsolatteremtő képességüket, fejlesztik mozgáskultúrájukat a beszéd és testbeszéd összehangolását.

FEJLESZTÉSI KÖVETELMÉNYEK

1. A megfelelő olvasási és íráskészség

- pontos, folyamatos olvasási készség elsajátíttatása,
- kifejező felolvasás és szövegmondás gyakorlása,
- betűformák és kapcsolások megismerése, az írás automatizálása,
- megfelelő írástempó, amely alkalmas az írás eszközi használatára,
- tetszetős külalak, gazdaságos esztétikum, szövegrendezés,
- a tanult helyesírási szabályok megtartása betűtévesztés, - csere – kihagyás nélkül.

2. Az irodalom és az olvasó kapcsolatának alakítása, a szövegértés fejlesztése

- az irodalmi művek érzelmi, erkölcsi és esztétikai értékei iránti fogékonyság erősítése,
 - a szövegértés gondozása a tanulás folyamatának megalapozása miatt,
 - a szereplők cselekedeteinek megítélésével a mindennapi erkölcsi választások megkönnyítése.
- ítélőképesség az erkölcsi, az esztétikai és a történeti érzék fejlesztése.

3. A szövegalkotási képesség formálása: a képzelet, az önkifejezés, az egyéni stílus bátorítása

- a szóbeli és az írásbeli szövegalkotó képesség fejlesztése,
- az olvasmányok feldolgozásával mintaadás a gyermekek fogalmazásaihoz,
- bővítési lehetőségek a képzelet és érzelmek önálló kifejezésére,
- szókincsbővítés,
- az önkifejezés igényének felkeltése.

4. Nyelvtani és helyesírási ismertek révén a tudatos nyelvszemlélet fokozatos alakítása

- a magyar nyelv rendszerére vonatkozó alapvető ismeretek megtanítása,
- helyesírási alapismeretek nyújtása és folyamatos gyakorlása,
- a szókincs mennyiségi és minőségi bővítése,
- rokonértelmű és ellentétes jelentésű szavak megismertetése,
- közmondások, szólások átvitt jelentésének magyarázata.

5. A tanulási képesség fejlesztése, ismeretfeldolgozási technikák tanítása.

- az ismeretszerzés írásbeli forrásai:

- könyv- és könyvtárhasználat megismerése,
- gyermeklexikonok, enciklopédiák tanulmányozása
- a gyűjtött adatok célszerű elrendezése,
- vázlat készítése tanítói segítséggel.
- a tanulási képesség fejlesztése,

Kompetenciák fejlesztése

A magyar nyelv és irodalom tantárgy megteremti a kulskompetenciák fejlesztésének lehetőségeit:

- az anyanyelvi kompetencia elsődleges eszköze,
- az utasítások, szöveges feladatok értelmezése révén közvetve hozzájárul a matematikai kompetencia fejlesztéséhez,
- az irodalmi művek olvasása segíti a szociális és állampolgári kompetenciák fejlesztését valamint az erkölcsi nevelést,
- a csoportmunka, kooperatív munkavégzés lehetőséget teremt az önismeret és a társas kapcsolati kultúra fejlesztésére,
- a magyar történelem eseményeihez kapcsolódó szövegek feldolgozása a nemzeti öntudat erősödését segíti.

ÓRATERV

ÉVFOLYAM	1.	2.
HETI ÓRASZÁM	8	8
1. Kulturált nyelvi magatartás, beszédművelés	15	15
2. Magyar nyelv	10	90
3. Olvasás - szövegértés	140	110
4. Íráshasználat – írásbeli kifejezés	80	34
5. Tanulási képesség, könyv- és könyvtárhasználat	3	4
6. Dráma és tánc	20	20
7. Társadalmi ismeretek	7	10
8. Tematikus órák	3	3
9. Szabadon felhasználható	10	10
ÉVES ÓRASZÁM	296	296

Évfolyamok, óraszámok

1. évfolyam	olvasás	4 óra		
	írás	4 óra	Összesen:	8 óra
2. évfolyam	olvasás	4 óra		
	nyelvtan	3 óra		
	írás	1 óra	Összesen:	8 óra

4. TÉMAKÖRÖK, TARTALMAK, TEVÉKENYSÉGEK

1. évfolyam - 296 óra

BELÉPŐ TEVÉKENYSÉGFORMÁK

TÉMAKÖR, TARTALOM	BELÉPŐ TEVÉKENYSÉGFORMA
Kulturált nyelvi magatartás, beszéd-művelés A helyes beszédleghzés. A hangok tiszta artikulációja, időtartama. A helyes ejtés. A kijelentő és a kérdő mondat hanglejtése. A mindennapi érintkezés nyelvi fordulatai. Szókincsfejlesztés.	A helyes légvétel, gazdálkodás a levegővel. A beszédritmus megfigyelése beszédben, felolvasásban, rövid versekben, mondókákban. Érthető és értelmes beszéd: szavak, szó szerkezetek, mondatok helyes ejtésének gyakorlása. Jól ritmizálható mondókák, versek tanulása, előadása. Érzelmek kifejezése néma játékkal. Felelgetős mondókák előadása párokban, együttműködés a társakkal. Szituációs játékkal: köszönés, bemutatkozás, kérdezés, kérdés, ajándékozás, köszöntés, köszönetnyilvánítás. A szókincs bővítése, pontosítása szómagyarázattal, mondatalkotással. Dráma és tánc: szituációs játékok. Erkölcstan: én és környezetem, bemutatkozás, önismeret.

Az olvasás-írás tanulásának előkészítése A beszéd, a beszédészlelés és –értés fejlesztése. A mondat felbontása szavakra, a szavak szótagokra, a szótagok hangokra. A mondat, a szó, a szótag, a hang szavak használata a gyakorlatban. A jelfunkció. A hangok sorrendisége a szavakban. Tájékozódás a test-sémán, térben, síkban; a relációs szókincs használata. Az alakfelismerés. A szem és a kéz mozgásának összehangolása. Finommozgások fejlesztése.	A beszédészlelés és –értés gyakorlása mesehallgatással. A nyelvi tudatosság fejlesztése: analízáló gyakorlatok: szótagolás, hangokra bontás; szintetizáló gyakorlatok: szótagok, szavak alkotása. Mondatalkotás eseményképről. A helyzetet meghatározó kifejezések használata. Formák fölismerése, különbségeik és azonosságai megállapítása. A tájékozódás gyakorlása térben és síkban. Az olvasáshoz, íráshoz szükséges helyes testtartásra szoktatás, a megfelelő írásszokások alapozása. Az írástevékenység megkezdése, betűelemek alakítása, kapcsolása. Motiváció kialakítása, fejlesztése, szorongásmentes olvasási környezet megteremtése. Az olvasáshoz szükséges képességek és részképességek fejlesztése (fonémahallás, megkülönböztető képesség, figyelem, tempó, ritmus, szókincs, nyelvhasználati szabályok, kommunikációs képességek, irányok felismerése, relációs szókincs, nyelvi tudatosság).
Az olvasás jelrendszerének megtanítása Az olvasás jelrendszerének elsajátítása és felhasználása, szavak, szó szerkezetek, mondatok, rövid szövegek hangos és néma olvasása. Nyelvtani fogalmak tapasztalati úton való megismerése: a mondat, a szó, a magánhangzó, a mássalhangzó, rövid és hosszú hangok, egy-, két-, háromjegyű betű, az ábécé. A nagybetűk, A mondatzáró írásjelek használatának megfigyelése. Személynevek nagybetűvel való írása.	A hangoknak megfelelő kis- és nagy nyomtatott betűk használatának gyakorlása. A betűknek megfelelő hangok helyes ejtése. A tanult betűk összeolvasása. Szavak, szó szerkezetek, mondatok hangos olvasása, értelmezése. A hangos olvasás gyakorlása, szövegeken. Az olvasás pontosságának fejlesztése. A néma olvasás megalapozása feladatok megoldásával és követő olvasással.

Az írás jelrendszerének megtanítása Kis- és nagybetűk írásának elsajátítása. A szabályos betűalakítás és –kapcsolás: betűk, szavak, szószerkezetek, rövid mondatok írása, tollbamondás után is.	A szabályos betűalakítás és – kapcsolás gyakorlása. Valamennyi betűkapcsolási típus gyakorlása. Szavak hangokra bontása és a hangok sorrendjének megfigyeltetése. Szavak, szószerkezetek, mondatok írása másolással írott vagy nyomtatott mintáról. Legalább két, legfeljebb hat betűből álló szavak írása: látó/halló előkészítés után tollbamondásra és önálló írással. Vonalvezetési gyakorlatok, betűelemek vázolása, írása. Helyes írásszokások kialakítása (testtartás, írószerfogás, kézcsúsztatás).
Irodalomolvasás, szövegértés Népköltészeti és műköltészeti alkotások: mesék, mondókák, sorolók, rövid gyermekjátékok. A mindennapi életből, a természeti környezetből vett témájú rövid szépirodalmi művek. Az olvasottak tartalmának és címének összefüggése. A próza és a vers különbsége. Rövid mesék, történetek dramatikus, bábos megjelenítése. Az olvasmány tartalmához kapcsolódó improvizációs és beleélő játékok.	A szereplők, a helyszín, az események elmondása. Kapcsolat keresése az olvasott szöveg és a tanuló saját élményei, tapasztalatai között. Mesemondás, kép-olvasás; az olvasmány eseményeinek elmondása kérdésekre. Illusztráció készítése. A vers hangulatának felismerése., ritmizálása tanítói segítséggel. Az olvasott szöveg megértésének bizonyítása elmondással és feladatmegoldással.
Tanulási képesség, könyv- és könyvtárhasználat Az önálló feladatvégzés lépéseinek alapozása. Könyvtárlátogatás. A könyvtár szolgáltatásai, a könyvkölcsönzés módja. Olvasási szokások alakítása a könyvtárban. Gyermeklexikon használata. Írott nyelvi források, információhordozók, könyvek, újságok. Eligazodás a könyvek,	Az önálló feladatvégzés lépéseinek gyakorlása. Kérdésekre válasz keresése ismert szövegből. Látogatás az iskolai könyvtárban. Válogatás a korosztálynak készült könyvekből: képeskönyvek, mesekönyvek, ismeretterjesztő művek megismerése. A könyvtárban szokásos viselkedési szabályok tanulása. Szavak magyarázata gyermeklexikon használatával.

írott nyelvi források világában. Gyermekújságok jellemzői tartalomjegyzék alapján.	
Társadalmi ismeretek A szűkebb és a tágabb család, a családtagok kapcsolatai, a gyerekek helye a családban.	A gyermek környezetében élők cselekedeteinek megfigyelése. Beszámoló saját életének eseményeiről. Az irodalomban megjelenített gyermek-felnőtt kapcsolat megbeszélése. Részvétel közösségi tevékenységben. – dramatikus és drámajátékok segítségével képes átélni mindennapi konfliktusokat, azokat életkori szintjén kezelni.
Tánc és dráma Érzékelő-, utánozó- és memória- fejlesztő játékok. A beszéd, az ének, a mozgás összekapcsolása játékhelyzetben. Történetek feldolgozása a báb és a dráma eszközeivel.	Utánzó játékok. Énekes népi gyermekjátékok összekapcsolása mozgással, előadása társakkal. Az olvasott történetek reprodukálása bábozással, szerepjátékokkal.

Memoriter

Weöres Sándor, Zelk Zoltán, Nemes Nagy Ágnes, illetve

kortárs magyar lírikusok műveiből néhány alkotás

Két-három népköltészeti mondóka, soroló, nyelvtörő.

A TOVÁBBHALADÁS FELTÉTELEI

- ◆ A tanuló törekszik az érthető, értelmes beszédre.
- ◆ Megérti az egyszerű utasításokat és szóbeli közléseket.
- ◆ Használja a bemutatkozás, a felnőttek és a kortársak megszólításának és köszöntésének udvarias nyelvi formáit
- ◆ Valamennyi kis- és nagybetű ismeretében képes hangosan olvasni ismert tartalmú és gyakorolt szöveget.
- ◆ Néma olvasás után is megért 5 soros szöveget.
- ◆ Értelmezi szóban, rajzzal, cselekvéssel, nevelői kérdések alapján a némán vagy hangosan olvasott mondatokat.
- ◆ Képes a tartalomra irányuló kérdéseket megválaszolni, egyszerű feladatokat megoldani.
- ◆ Ismeri és használja a magyar ábécé betűinek írott alakjait.
- ◆ Rövid szavakat, szókapcsolatokat és mondatokat betűcsere, betűkihagyás nélkül másol nyomtatott mintáról is.
- ◆ Jelöli a mondatkezdést és –zárást.
- ◆ Képes rövid szavakat előzetes látási és hallási megfigyelés után tollbamondásra írni, két-három betűből álló szavakat emlékezetből leírni.
- ◆ Írása legyen rendezett, pontos.

2. ÉVFOLYAM**Éves óraszám: 296 óra****TÉMAKÖRÖK, TARTALMAK,
BELÉPŐ TEVÉKENYSÉGFORMÁK**

TÉMAKÖR, TARTALOM	BELÉPŐ TEVÉKENYSÉGFORMA
Kulturált nyelvi magatartás, beszédművelés Helyes beszédlégzés. A hangkapcsolatok helyes ejtése, a hangok időtartama. A mondat- és szövegfonetikai eszközök szerepe. Szókincsfejlesztés. Udvarias szokások a felnőttekkel és kortársakkal való érintkezésben. A megszólítás. Önismereti gyakorlatok, szerepjátékok.	Légzőgyakorlatok. Szavak, szó szerkezetek, mondatok, mondókák utánmondása. A hangok időtartamának érzékeltetése a szavakban. Mondat- és szövegfonetikai eszközök alkalmazása a beszédben és hangos olvasáskor. Rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavak gyűjtése, értelmezése. A gyűjtött szavakkal mondat-alkotás, hiányos szöveg kiegészítése. Beszélgetés adott vagy választott témáról. A beszélgetőtárshoz igazodó udvarias nyelvhasználat. Szituációs játékok a kulturált nyelvi viselkedés gyakorlása. – bekapcsolódik a közös tevékenységekbe. Alkalmazkodik azok szabályaihoz; – eligazodik szűkebb környezete társas kapcsolatrendszerében.

Irodalomolvasás, szövegértés Népköltészeti és műköltészeti alkotások a klasszikus és kortárs hazai és határokon túli magyar irodalomból. Nép- és műmesék, népdalok, találós kérdések, népi játékok. Mese és valóság különbsége. A társas kapcsolatok, családi és társadalmi ünnepek bemutatása. Szólások, közmondások. Történetek a mindennapi életből, a gyerekek környezetéből. A cím és tartalom viszonya. A zeneiség eszközei a versben: ritmus, rím, ismétlődések. Rövid mesék történetek dramatikus, bábos megjelenítése. Az olvasmány tartalmához kapcsolódó improvizációs és beleélő játékok.	A mű témájának, eseményeinek, szereplőinek megállapítása. A szereplők cselekedeteinek értékelése, következtetés tulajdonságaikra. Az események összefoglalása, a lényeges gondolat kiemelése. Az olvasott művek szóhasználatának megfigyelése. A cím és tartalom összefüggéseinek megfigyeltetése. Az ismeretlen kifejezések értelmezése. A verses forma fölismerése, a ritmus jelzése tapssal. – dramatikus játékokban együttműködik a társakkal
Olvasási készség A helyes hangsúlyozás, hang- lejtés.	Szavak, szó szerkezetek, mondatok helyes hangsúlyozása. Toldalékos szavak pontos kiolvasása. Szünettartás a mondaton belül és a mondatok között.
A szünettartás és a ritmus. Hangos és néma olvasás. A folyamatos olvasás. Biztonságos szóolvasási képesség.	Helyes hanglejtés gyakorlása a kijelentő és kérdő mondatokban. A hangos és néma olvasás gyakorlása. Hangos olvasás előzetes felkészülés után. A kiejtéstől eltérő hangkapcsolatok helyes olvasása. A sorvégi átmenetek megszakítás nélküli olvasása. A természetes beszéd tempójának megfelelő hangos olvasás. – felismeri, szükség esetén modellkövetéssel javítja olvasási hibáit.

Szóbeli és írásbeli szövegalkotás Mondatalkotás. Két mondat összekapcsolása. Történetalkotás szóban. Vázlatkészítés.	Szógyűjtés, szószerkezetek, mondatok alkotása eseményképről. Szóbeli és rövid írásbeli válaszadás kérdésekre. Személyes élményről vagy feldolgozott olvasmányról. Szóbeli beszámoló és két– három- mondatos írásbeli fogalmazás. Az olvasott művekről vázlatkészítés tanítói segítséggel. Írás- és helyesírás hibák javítása tanítói utasításra és önellenőrzéssel.
Íráskészség Betűismeret és –kapcsolás. Írásszokások. Az eszközszintű íráshasználat alapozása.	A betűismeret megerősítése. Betűalakítások, betűkapcsolások gyakorlása. Szavak, szószerkezetek két-három mondat leírása másolással, tollbamondással és emlékezetből. Válogató másolás és önálló írás. Vermásolás. Helyes írásszokások megszilárdítása (testtartás, írószerfogás).
Nyelvtani és helyesírási ismeretek A beszéd/írás részei: mondat, szó, hang és betű. A magyar ábécé, a betűrend, a magán és mássalhangzók megkülönböztetése. Az időtartam jelölése. A szótagolás és az elválasztás. A szavak jelentést hordozó szerepének ismerete. A rokon értelmű és az ellentétes jelentésű szavak. A kiejtés szerinti és a kiejtéstől eltérő írásképű szavak. A j hang kétféle jelölése. A szavak szerkezete: a szótó és a toldalék. Az -e kérdőszó helyes használata. A beszélői szándék felismerése a kijelentő és a kérdő mondatokban. Megnevezésük. Személynevek helyesírása.	A társak nevének ábécérendbe állítása. A hosszú és rövid hangok felismerése a beszédben, megfelelő jelölésük írásban. A kiejtéstől eltérő írásképű szavak egyszerűbb eseteinek helyesírása szótagolással és szóelemzés segítségével. Egyszerű szavak elválasztása. Az egyalakú szótövek és toldalékok megkülönböztetése egyszerű szavakban. A kijelentő és a kérdő mondat felismerésének gyakorlása. A tanult helyesírási ismeretek gyakorlása. – szöveg minta alapján felismeri és kijavítja hibáit.

Kiegészítő anyag: tapasztalatszerzés a felkiáltó, a felszólító és az óhajtó mondat használatáról.	
Tanulási képesség, könyv- és könyvtár-használat A kép és szöveg kapcsolata. A könyvtárhasználat alapvető szabályai. A könyvek jellemző adatai. Gyermekújságok jellemzői. A korosztálynak megfelelő lexikonok, szótárak használata.	Szövegekben a kép és a szöveg együttes értelmezésének gyakorlása. Eligazodás a könyvekben tartalomjegyzék alapján. Tájékozódás a gyermek-lexikon betűrendjében. A könyvek jellemző adatainak megfigyelése (író, cím, kiadó, a kiadás éve). Ismerkedés a gyermekújságokkal a könyvtárban.

Társadalmi ismeretek A barátok, a baráti kör, az iskola és egyéb kisebb közösségek. A lakóhely ismerete.	Felnőttek és gyerekek társas kapcsolatának gyakorlása. Kapcsolatfelvétel családtagokkal és ismerős felnőttekkel. Baráti kapcsolatok ábrázolásának megfigyelése az olvasmányokban. Véleményalkotás a szereplők viselkedéséről. Beszélgetés az iskolai életéről, az osztályközösségről. Részvétel mindennapi élet különböző helyzeteit felidéző szerepjátékokban. – képes állást foglalni, érvelni alapvető erkölcsi kérdésekben; – meggyőződéssel képviseli a legalapvetőbb emberi értékeket; – meghallgatja mások érvelését is; – képes beleélésre, azonosulásra az életkori sajátosságainak megfelelő művek befogadása során; – dramatikus és drámajátékok segítségével képes átélni mindennapi konfliktusokat, azokat életkori szintjén kezelni.
Tánc és dráma Érzékelő-utánzó és memória-fejlesztő játékok. Népi mondókák, gyermekjátékok, népszokások, dramatizált mesék. Történetek feldolgozása a báb és a dráma eszközeivel.	A szövegmondás összekötése ritmikus mozgással. Egyszerű lépésekkel kísért énekes népi gyermekjáték előadása. Rövid mesék, történetek dramatizálása a szereplők és a főszereplő megkülönböztetése. Improvizációs játékok tanári irányítással.

Memoriter

Hat–nyolc vers, két–három találós kérdés; népi gyermekjáték.

Petőfi Sándor:

Itt van az ősz

Anyám tyúkjá

Nemzeti dal (részlet) 2 versszak

József Attila: Altató

Kortárs magyar lírikusok műveiből néhány alkotás.

A TÖVÁBBHALADÁS FELTÉTELEI

- ◆ Egyszerű szóbeli közlések megértése.
- ◆ Kérdésekre értelmes, rövid válaszok adása.
- ◆ A mindennapi kommunikáció alapformáinak alkalmazása a szokás szintjén: köszönés, bemutatkozás, megszólítás, kérdezés, kérés, köszönetnyilvánítás, köszöntés.
- ◆ Használja a bemutatkozás, a felnőttek és a kortársak megszólításának és köszöntésének udvarias nyelvi formáit.
- ◆ Feldolgozott szöveg megértésének bizonyítása; tartalmának elmondása a tanító kérdéseinek irányításával.
- ◆ Ismert szöveg gyakorlás utáni folyamatos fölolvassása.
- ◆ Olvasson a tanuló némán 15 sor terjedelmű szépirodalmi szöveget.
- ◆ Bizonyítsa a szövegértést a feladatok szóbeli és írásbeli megoldásával.
- ◆ Az ábécérend ismerete.
- ◆ A magán- és mássalhangzók fölismerése, a rövid és hosszú hangok megkülönböztetése szóban és írásban.
- ◆ Szavak, szó szerkezetek, két–három mondat helyes leírása másolással, tollbamondásra.
- ◆ A kiejtéssel megegyezően írt szavak biztos helyesírása.
- ◆ A j hang biztos jelölése 20 – a tanulók által gyakran használt – szóban.
- ◆ Az egyszerű szavak megfelelő elválasztása.
- ◆ Mondatkezdés nagybetűvel, szavakra tagolás segítségével.
- ◆ Hibajavítás tanítói irányítással.
- ◆ Írása legyen rendezett, pontos.
- ◆ Legyen tisztában a tanulás alapvető céljával, ítélőképessége, erkölcsi, esztétikai és történeti érzéke legyen az életkori sajátosságoknak megfelelően fejlett. Legyen nyitott, motivált az anyanyelvi képességek fejlesztése területén.